

SPIS TREŚCI

OD REDAKCJI	9
ELŻBIETA JANUS	
Do portretu Anny Wierzbickiej	13
To the portrait of Anna Wierzbicka	21
YURY APRESYAN (Юрий Д. Апресян)	
Knowledge and understanding in English: their interrelations	23
Знание и понимание на английском языке: их интерреляции	53
ANDRZEJ BOGUSŁAWSKI	
A note on certain reflections pertaining to the theory of semantic primitives	55
Glosa do pewnych rozważań związanych z teorią pojęć elementarnych	60
MAGDALENA DANIELEWICZOWA	
Wyrażenie <i>ze wszech miar</i> – <i>ze wszech miar</i> godne uwagi	61
<i>Ze wszech miar</i> – an expression that is noteworthy in every respect	75
TERESA DOBRZYŃSKA	
Wyznanie i prośba Prospera w epilogu <i>Burzy</i> (porównanie wersji oryginalnej z polskimi przekładami dramatu Szekspira)	77
Prospero's confession and request, expressed in the Epilogue of Shakespeare's <i>The Tempest</i> (A comparison of the original version with its Polish translations)	98
KATARZYNA DRÓŹDŹ-ŁUSZCZYK	
O kwantytatywnym opisywaniu rzeczywistości przymiotnikiem <i>liczny</i>	99
The quantitative describing reality with the adjective <i>liczny</i>	108
IZABELA DURAJ-NOWOSIELSKA	
'Odpowiedzialność' w wyrażeniach języka polskiego: podstawowe opozycje jednostek	109
'Responsibility' in Polish lexemes: basic oppositions of linguistic units	129
ZBIGNIEW GREŃ	
Spory religijne w prasie Śląska Cieszyńskiego	131
Religious disputes in the Cieszyn Silesia press	148
MACIEJ GROCHOWSKI	
Opozycja semantyczna partykuł <i>w końcu</i> – <i>wreszcie</i>	149
Semantic opposition between the particles <i>w końcu</i> – <i>wreszcie</i>	161
RENATA GRZEGORCZYKOWA	
Jeszcze o rozumieniu ewangelicznych Błogosławieństw	163
More about the understanding of the Blessings of the Gospel	169

ZBIGNIEW KŁOCH	
„Mowa nienawiści” i jej podstawowe odmiany. Aspekt komunikacyjny i semiotyczny	171
“Hate speech” and its main types: Communication and semiological aspects	190
DOROTA PIEKARCZYK	
Frazeologizmy w metatekście	191
Idiomatic expressions in metatext	208
JADWIGA PUZYNINA	
<i>Dialog</i> we współczesnym piśmiennictwie polskim	209
‘Dialogue’ in contemporary Polish literature	214
PIOTR SOBOTKA	
Uniwersalizacja jako mechanizm (poza)językowy (na przykładzie motywacji semantycznej indoeuropejskich nazw ‘nadziei’)	215
Universalization as an (extra)linguistic mechanism: The semantic motivation of Indo-European names of ‘hope’	228
RYSZARD TOKARSKI	
Felietony śpiewane Wojciecha Młynarskiego	229
Wojciech Młynarski’s singing feuilletons	240